

مكة
تعد مكة حاضرة المملكة العربية السعودية

أسماها
أحمد بن عبد العزيز

الديار العام
إبراهيم بن عبد العزيز

رئيس التحرير
هشام عبد الله

مساعد التحرير العام
محمد الحسون

مدير التحرير
سعيد بن عبد العزيز

المراسلات والوكالات
المراسل العامة والخاصة

إدارة الإعلانات
إدارة الإعلانات العامة والخاصة

إدارة الطباعة
إدارة الطباعة العامة والخاصة

إدارة التوزيع
إدارة التوزيع العامة والخاصة

الأمير عبد المجيد يفتتح معرض الدراسات التخطيطية لوجات ومجسمات تصور واقع المدينة المستورة

حسين فارس - المدينة المنورة : افتتح صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة مساء أمس برفقة شرفائه المدينة المنورة معرض الدراسات التخطيطية والعمارة الذي ينظمه مكتب التصميم للخدمات الهندسية والذي يضم العديد من الخرائط والصور والمجسمات التي تمثل الواقع العمراني والتصورات التخطيطية التي تهدف إلى النهوض بالمستوى العمراني في كل من مدينة الرياض وجدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة ونماذج المسح الميداني لهذه المدن.



الأمير عبد المجيد في جولة داخل المعرض

وقد قام سمو الأمير عبد المجيد بجولة استيعابية شملت دراسة الواقع العمراني للمدينة المنورة واستيعاباً لمتطلبات التنمية العمرانية للمدينة المنورة. وقد تم عرض الدراسات التخطيطية والعمارة التي تم إعدادها من قبل مكتب التصميم للخدمات الهندسية والذي يضم العديد من الخرائط والصور والمجسمات التي تمثل الواقع العمراني والتصورات التخطيطية التي تهدف إلى النهوض بالمستوى العمراني في كل من مدينة الرياض وجدة ومكة المكرمة والمدينة المنورة ونماذج المسح الميداني لهذه المدن.

آل الشيخ : التمتع بالأصطيف لا يتحقق في غياب الأمن

عليان الجبني - الطائف : أكد الفريق أول عبدالله بن عبد الرحمن آل الشيخ مدير الأمن العام للمملكة أن مدينة الطائف أصبحت منطقة عمرة للعديد من المشروعات التي تهدف إلى خدمة كل من بلادها. وإذا كانت الحياة تتطلب الكثير من الخدمات. فإن الخدمات الأمنية تأتي في المقدمة. موضحاً أن توفير المناخ الآمن للاستثمار والصناعة لا يتحقق إلا إذا استتب الأمن ويحل وجهه الجهد من أجل الحفاظ على سلامة المصالحات وراحتها.

١٩ فندقاً بالطائف

واس - الطائف : بلغ عدد الفنادق العاملة بمدينة الطائف ١٩ فندقاً. وقد بلغ مجموع غرفها ٩٠٠ غرفة. وتتمتع المدينة بمناخ معتدل وجو جميل. وتحتوي على العديد من الفنادق التي تخدم السياح والزوار.

١٧ قضية خاصة بالغش التجاري للسيارات

عبدالله بن عبدالعزيز - الرياض : رفعت الإدارة العامة للجودة والنوعية والرقابة بوكالة الوزارة للصناعات التقليدية تقريراً لمحاكي وزير التجارة سليمان السليم عن نشاطه خلال شهر رجب الماضي. جاء فيه أن الإدارة نظرت في عدد من القضايا الخاصة بتجارة السيارات وشكوى العلامات الفارقة والتقليد والرقابة على الأسعار وأسواق المعادن الثمينة والأحجار الكريمة وقضايا الغش التجاري.

معرض الفن السعودي من أسطى بول لانتقارة

واس - مكة : قام مدير عام الشؤون الثقافية والرئاسة العامة لرعاية الشباب الأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود وزير الثقافة والاعمال بالافتتاح مساء أمس بمعرض الفن السعودي من أسطى بول لانتقارة. وقد تم عرض العديد من الأعمال الفنية التي أبدعها الفنانون السعوديون.

مليار ريال لمشروع المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية

محمد الجبني - الدمام : بلغت نسبة تمويل المشاريع التي تلتزمها مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية أكثر من ٩٥ في المائة من إجمالي تكلفتها. وقد تم تخصيص مبلغ مليار ريال لمشروع المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية.

أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم

محمد الجبني - الدلم : لا أنما حسب القضاء على هذه المنطقة لبناء مدارس للبنات الدلم. وقد تم تخصيص أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم. وقد تم تخصيص أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم.

٧٩٩ رسالة دكتوراه عن المملكة في دليل عربي انجليزي بواشنطن

واس - واشنطن : صدر بواشنطن دليل مفرس باللغتين العربية والإنجليزية حول رسائل الدكتوراه التي تتناول المملكة في موضوعاتها والقوية في الجامعات الأمريكية والكندية خلال الفترة ١٩٣٥ - ١٩٨٧.

١٩ فندقاً بالطائف

واس - الطائف : بلغ عدد الفنادق العاملة بمدينة الطائف ١٩ فندقاً. وقد بلغ مجموع غرفها ٩٠٠ غرفة. وتتمتع المدينة بمناخ معتدل وجو جميل. وتحتوي على العديد من الفنادق التي تخدم السياح والزوار.

١٧ قضية خاصة بالغش التجاري للسيارات

عبدالله بن عبدالعزيز - الرياض : رفعت الإدارة العامة للجودة والنوعية والرقابة بوكالة الوزارة للصناعات التقليدية تقريراً لمحاكي وزير التجارة سليمان السليم عن نشاطه خلال شهر رجب الماضي. جاء فيه أن الإدارة نظرت في عدد من القضايا الخاصة بتجارة السيارات وشكوى العلامات الفارقة والتقليد والرقابة على الأسعار وأسواق المعادن الثمينة والأحجار الكريمة وقضايا الغش التجاري.

معرض الفن السعودي من أسطى بول لانتقارة

واس - مكة : قام مدير عام الشؤون الثقافية والرئاسة العامة لرعاية الشباب الأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود وزير الثقافة والاعمال بالافتتاح مساء أمس بمعرض الفن السعودي من أسطى بول لانتقارة. وقد تم عرض العديد من الأعمال الفنية التي أبدعها الفنانون السعوديون.

مليار ريال لمشروع المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية

محمد الجبني - الدمام : بلغت نسبة تمويل المشاريع التي تلتزمها مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية أكثر من ٩٥ في المائة من إجمالي تكلفتها. وقد تم تخصيص مبلغ مليار ريال لمشروع المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية.

أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم

محمد الجبني - الدلم : لا أنما حسب القضاء على هذه المنطقة لبناء مدارس للبنات الدلم. وقد تم تخصيص أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم. وقد تم تخصيص أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم.



عبدالله بن عبدالعزيز

١٩ فندقاً بالطائف

واس - الطائف : بلغ عدد الفنادق العاملة بمدينة الطائف ١٩ فندقاً. وقد بلغ مجموع غرفها ٩٠٠ غرفة. وتتمتع المدينة بمناخ معتدل وجو جميل. وتحتوي على العديد من الفنادق التي تخدم السياح والزوار.

١٧ قضية خاصة بالغش التجاري للسيارات

عبدالله بن عبدالعزيز - الرياض : رفعت الإدارة العامة للجودة والنوعية والرقابة بوكالة الوزارة للصناعات التقليدية تقريراً لمحاكي وزير التجارة سليمان السليم عن نشاطه خلال شهر رجب الماضي. جاء فيه أن الإدارة نظرت في عدد من القضايا الخاصة بتجارة السيارات وشكوى العلامات الفارقة والتقليد والرقابة على الأسعار وأسواق المعادن الثمينة والأحجار الكريمة وقضايا الغش التجاري.

معرض الفن السعودي من أسطى بول لانتقارة

واس - مكة : قام مدير عام الشؤون الثقافية والرئاسة العامة لرعاية الشباب الأستاذ الدكتور عبد الله بن عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود وزير الثقافة والاعمال بالافتتاح مساء أمس بمعرض الفن السعودي من أسطى بول لانتقارة. وقد تم عرض العديد من الأعمال الفنية التي أبدعها الفنانون السعوديون.

مليار ريال لمشروع المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية

محمد الجبني - الدمام : بلغت نسبة تمويل المشاريع التي تلتزمها مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية أكثر من ٩٥ في المائة من إجمالي تكلفتها. وقد تم تخصيص مبلغ مليار ريال لمشروع المياه والمجاري بالمنطقة الشرقية.

أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم

محمد الجبني - الدلم : لا أنما حسب القضاء على هذه المنطقة لبناء مدارس للبنات الدلم. وقد تم تخصيص أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم. وقد تم تخصيص أرض جديدة لبناء مدارس للبنات الدلم.

١٩ فندقاً بالطائف

واس - الطائف : بلغ عدد الفنادق العاملة بمدينة الطائف ١٩ فندقاً. وقد بلغ مجموع غرفها ٩٠٠ غرفة. وتتمتع المدينة بمناخ معتدل وجو جميل. وتحتوي على العديد من الفنادق التي تخدم السياح والزوار.

١٧ قضية خاصة بالغش التجاري للسيارات

عبدالله بن عبدالعزيز - الرياض : رفعت الإدارة العامة للجودة والنوعية والرقابة بوكالة الوزارة للصناعات التقليدية تقريراً لمحاكي وزير التجارة سليمان السليم عن نشاطه خلال شهر رجب الماضي. جاء فيه أن الإدارة نظرت في عدد من القضايا الخاصة بتجارة السيارات وشكوى العلامات الفارقة والتقليد والرقابة على الأسعار وأسواق المعادن الثمينة والأحجار الكريمة وقضايا الغش التجاري.

فصلنامه علمی-پژوهشی «عکاظ»

صالح النسيمة :

- ثلاث سنوات واحترامي للحكام قليل ..!
- ابحت عن راحتي فاجدها لدى المذلول
- احمد جميل خلوق جدا .. وانا من المعجبين به
- لماذا تضيع البطولات من نادي الاتحاد ؟

احمد جميل :

- حاسبوا الدربين على تعطيل اللعب قبل ان تحاسبوني
- وضعني « شيزنهو » في مركز لن ارضى بغيره
- النسيمة اخي الاكبر ، وافضل مدافعي المملكة
- اربعة اندارات للمدافع في موسم كامل شيء جيد

السؤال الأول
ما هي اسباب ضيق
العضلات من نلادى الاتحاد
التفويقل من لى سجاته وتقل
ولذلك فان اللملل لزالل لىسا
عن سر اللمللل السمللرل ر
اننا نلخل فى كل موسم
نللس على اللمللل لىسا
للل ان لمللر اللللا نللى
للل اللمللل اللللا
السؤال اللللى
هل سمللر انك قلمل
سمللر لرىل جململر
للالل فى اللللا واللملل
اقلم مزللا من الللاء ولل
فى اللللا لى انلاظل على
من اللملل اللل



اهمال الجماهير



لماذا يتفاوت الاهتمام بهذه الألعاب من ناد الى آخر ؟

الخلاصة

من خلال ما تقدم يتضح ان الجمهور له الدور الرئيسي في الارتقاء باللياقات المختلفة وفي تطويرها. يجب على ادارة الاندية ان تهتم اهتماما جيدا بفرق النادي المختلفة من حيث توفير جميع وسائل التدريب والتمويل اللازم للاعب في اللعب المختلفة. ولا بد من الاهتمام باللاعبين من حيث المكافآت التي تصرف لهم. واذا ما اردنا ان نطور من لعبتنا المختلفة يجب اولاً ان نحاول الصحافة والاعلام عامة ابراز هذه الاعمال للجمهور وبذلك التفتت من والى اثنى ان يعطى القليل من وقت هذه الاعمال والتي لو كان الاهتمام بها موجودا لتنازلت حتما كرة القدم.

فاللحظ التلفزيوني لهذه الاعمال مفقود وحتى لو كان موجودا فانه يمكن ان نخلق ضيق جدا كمثل مباراة نهائية في بعض الاعمال وليس جميعها. وهذا هو تكريم التلفزيون ونقل لنا بعضاً من مباريات هذه الاعمال حتى ولو كان عبر القناة الثانية.

والا فجميع من هذا وذلك اهتمام الاندية بجميع الأنشطة واعطاء كل نشاط الجهد الذي يستحقه وتوزيع الرعاية حتى تصل في النهاية الى مستوى مرموق تحقق من خلاله الجازات الرياضية ضمن سجلات المحافل الدولية والعالمية.



منتخب المملكة العربية السعودية



منتخب المملكة العربية السعودية

● والاهتمام بالقاعدة تلك الاعمال مطلوب وذلك لما له الاثر الكبير في ارتفاع المستوى بعد اعطاء هذه الاعمال اهتماما جيدا. وحيثما سيمر ذلك ينتج ايجاباً على المستوى الوطني خلال المشاركة في المحافل الدولية ويكفي حصول ابطال لعبة الكاراتيه على البطولة العربية مما يعطى ذلك مؤشراً قوياً يدل على مدى هذه الاعمال نحو مستقبل مشرق.

الاهتمام مفقود

● وفي الجانب الآخر تحدث لنا الاستاذ محمد احمد محيي سكرتير علم اتحاد اللعب القوة والذي قل:

لأسف الاعمال المختلفة لا تحظى باهتمام من قبل الاندية وسواء الاعلام مما يؤدي الى انخفاض مستواها نتيجة عدم الاهتمام والتشجيع من قبل تلك الاندية وعدم توفير مديريين كفءة تشر هذه الاعمال بطريقة اوسع من حيث اعطائها الجهد والوقت والامكانيات والحوافز التشجيعية.

● هناك بعض الاندية والتي تعبر هذه الاعمال اهتماما كبيرا وان كانت معروفة امثال اندية المنطقة الشرقية والتي تبذل كل سبيل في تطوير المستوى والاهتمام .. وكذلك المنطقة الوسطى والتي تمارس ضمن نشاطاتها بعض الاعمال مثل الصلابة وكذلك المنطقة الجنوبية مثل رفع الاثقال.

● ورغم الوقت الزمني القصير الذي مضى على انشاء هذا الاتحاد الا انه بدأ يتم تدريجياً بمستوى جيد واتوقع له مستقبلاً جيداً للارتقاء.



منتخب المملكة العربية السعودية

معاني منها العائنة المختلفة .. هذا الجانب يتعلق بالمستوى التقني للفريق في الموسم الواحد .. بل من مبراة الى اخرى .. فثابت جيد مستوى الفريق في القمة .. وثابتة اخرى جيد مستواه في السطح .. وهناك اسباب عديدة وراء هذه الظاهرة من ذلك تركيز الاندية على عناصر معينة في الفريق .. يحدث غيابها تأثراً كبيراً على مستوى الفريق لعدم وجود البدل الجاهز والتأخر على شغل الفراغ الذي يتركه العنصر الاساسي.

كذلك كثرة الاصابات بين اللاعبين .. وتضاعف الاصابات نتيجة افعال الادارة لعلاج المصابين بسرعة مما يؤدي احياناً لانتهاء اللاعب تأثراً باصابته .. واحياناً اخرى يقصر البعض الاعتزال نهائياً حتى ولو كان قادراً على العطاء بسبب عدم التعاون من قبل المسؤولين في النادي لتوفير مستلزمات الفريق واحتياجات اللاعبين او حل مشاكلهم .. الخ.

هذه في الحقيقة نبذة بسيطة عن بعض جوانب الامور التي تعانيها اللعبة المختلفة داخل اسوار الاندية .. وحتى خارجها ..

● ولعلنا على محاور ارتكان هذه القضية وكشف اوراقها شاركنا في الآراء والاستطلاعات بعض الرياضيين من المشرفين على النشاطات الرياضية في احيائنا واندبتنا الرياضية.

● في البداية تحدث لنا الاستاذ محمد الفايذ رئيس الاتحاد السعودي للكاراتيه والتايكوندو والجودو حيث قل:

ان هذه الاعمال بدأت في القريب تأخذ اهتماماً وان لم يكن بالكافي من قبل بعض الاندية وليس جميعها وان كانت الرئاسة العامة لرعاية الشباب تبذل جهوداً جارية لنشر هذه الاعمال وذلك من حيث التعاون مع افضل مدربي هذه الاعمال وتوزيعهم على المراكز الرياضية في مختلف المناطق وتسخيرهم للتدريب تحت اشراف الاندية التي تحتضن هذه الاعمال ايضا.

● واشهد بقطاعات الامن والتي تساعد على نشر هذه الاعمال بجلب اهتمامها وذلك كدعاية تساعد على نشرها بصورة افضل.

● وهناك اسباب تكمن اهميتها في عدم توفير المساحات الخاصة بمزاولة مثل تلك الاعمال وعدم توفرها من قبل بعض الاندية ايضا مما يؤدي الى الابتعاد عن مزاومتها وترك هذا المجال.

● وان كنت اشيد ببعض الاندية التي تملك امكانيات متوفرة من لاعبين ومدربين وبنين اكفاء يساعدون على الارتقاء بمستوى هذه اللعبة امثال نادي الوحدة بمكة المكرمة وكذلك نادي الهلال والذي يملك ايضا امكانيات جيدة.

الاصالة .. من قبل العاملين في ادارات الاندية .. وقد يكون هناك اهتمام بسيط لكنه في نفس الوقت يتفاوت ايضا داخل النادي الواحد حيث يكون الاهتمام بلعبة الكرة الطائرة اكثر من الاهتمام بالعبء القوى .. وهكذا.

وكان العملية تقاس بمدى الاقبال الجماهيري وليس بأهمية اللعبة نفسها خاصة في المنافسات الدولية.

● وعلى ذكر هذه المنافسات نود ان نتابع منتخبنا فيها بعيدة جداً من طموحاتنا .. بغض النظر عن النتائج التي حققتها منتخبنا للناشئين في كرة اليد والكرة الطائرة او حتى منتخب كرة الطائرة .. فالمشاهد ان تحقق معظم منتخبنا نتائج لا تقبل سلبية ولكن غير مساعدة على عكس الصورة الحقيقية للاهتمام الذي تلقاه.

ثم ان الاندية تعتبر الاعمال المختلفة .. طائرة - سلة - تنس - كراتيه - جيم - وغيرها مصدر استنزاف لميزانية النادي وتسبب عبئاً مالياً كبيراً في نهاية كل موسم .. وهي رغم ذلك لا تحقق العائد المطلوب بالنسبة لاستقطاب اهتمامات الجمهور .. وهذا لانستطيع الضعف الراضح الذي تعانيه القاعدة الاساسية لكل لعبة من هذه الاعمال المظلومة .. والضعف يمد كل هذا وذلك.

منتخبنا الوطني .. وكل هذه المشاكل .. والقضاء على هذه الظاهرة يجب ان تلقى ادارات الاندية وقفة واحدة .. ولو اضطر الامر لاجبارها على تغيير هذه النظرة لنم الزيد من التهور الذي يسود المستويات الفنية لهذه الاعمال فربما الاندية يجب ان تحقق الاجابيات وترفع نفسها في البحث عن مصادرها.

تذبذب المستويات

● جانب آخر من المشكلات التي

● تتوالى النشاطات الرياضية مع بداية كل موسم لتدب الحياة في كل عضو من اعضاء هيكلنا الرياضي .. الملاعب .. الاندية .. الاتحادات .. الخ.

تدب الحياة بعد فترة ليست بالقصيرة من الكسل والخمول مرت على الاندية والملاعب .. مثل كابوس جسم على صدر شاب يافع وهو يعيش مرحلة انتقالية الى حياة جديدة .. مشرقة بكل الامل.

● ولا يطرد هذا الكابوس الا عودة النشاط من جديد .. لتعود الاشرقة كما كانت تغرينا بالزهد من الانطلاق بسرعة نحو اهدافنا التي تتطور مع كل خطوة نخطوها في طريق التفاتنا الرياضي الشريف .. ويظل الاحتكاك الداخلي الذي يسود منافساتنا الرياضية الفرصة الثمينة التي يجب استغلالها لتحقيق طموحاتنا للارتقاء بمستوى اللعيات التي تحتضنها جهاتنا المسؤولة عن هذا الجانب الحيوي في مجتمعنا الكبير.

● لكننا مع كل هذا نجد ان العديد من النشاطات الرياضية المحلية تعيش في شبه عزلة اعلامية رغم المناسبات القوية التي تشهدها.

● ملاعب هذه الاعمال بين اندية مختلفة بما فيها الاندية الكبيرة المعروفة .. وبالتالي .. يكون هذا الاندثار سبباً جوهرياً في التناثر على انطلاق هذه الاعمال من حيث الانتشار بين الشباب وتوسيع قاعدة النشاط الذي تقوم به في الظل .. فاحتجاب بعض الاعمال المختلفة عن الاضواء من اخطر مسببات تشييق مجال اللعبة وتقيد حركتها داخل الوسط الرياضي .. حتى المعلنين بهذه الاعمال لا يلبث ان يصيهم الملل من جراء الاموال الذي تعاني منه المعلنين من قبل الجماهير الرياضية نتيجة اعمال الاعلام الرياضي لهذه الاعمال المعزولة عن منافسة كرة القدم في استقطاب شعبيتها الطافية.

● وازاء هذا الوضع .. غير المشجع .. يحاول البعض تغيير مساره تحولياً .. اخرى ان لم يكن الانتفاع من ممارسة لعبته الاساسية او عدم الاهتمام بها من جانبه ايضا .. ومن ثم يبدأ اختفاء الراعب شيئاً فشيئاً كمنهض تدريجي هابط .. باستمرار .. يؤثر بدون ادنى شك على المستوى الفني العام للعبة ..

واندبتنا كما هو معروف تركز جل اهتمامها على النشاط الرياضي وتمهل النشاط الاجتماعي او الثقافي

سكرتير اتحاد اللعب القوة :

اهتمام الاندية والاعلام

فيبر مشجع

رئيس الاتحاد

السعودي للكاراتيه

رماية الشباب تجد

جهوداً جبارة لانتشار

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

جميع الألعاب

● لاكتنا مع كل هذا نجد ان العديد من النشاطات الرياضية المحلية تعيش في شبه عزلة اعلامية رغم المناسبات القوية التي تشهدها.

● ملاعب هذه الاعمال بين اندية مختلفة بما فيها الاندية الكبيرة المعروفة .. وبالتالي .. يكون هذا الاندثار سبباً جوهرياً في التناثر على انطلاق هذه الاعمال من حيث الانتشار بين الشباب وتوسيع قاعدة النشاط الذي تقوم به في الظل .. فاحتجاب بعض الاعمال المختلفة عن الاضواء من اخطر مسببات تشييق مجال اللعبة وتقيد حركتها داخل الوسط الرياضي .. حتى المعلنين بهذه الاعمال لا يلبث ان يصيهم الملل من جراء الاموال الذي تعاني منه المعلنين من قبل الجماهير الرياضية نتيجة اعمال الاعلام الرياضي لهذه الاعمال المعزولة عن منافسة كرة القدم في استقطاب شعبيتها الطافية.

● وازاء هذا الوضع .. غير المشجع .. يحاول البعض تغيير مساره تحولياً .. اخرى ان لم يكن الانتفاع من ممارسة لعبته الاساسية او عدم الاهتمام بها من جانبه ايضا .. ومن ثم يبدأ اختفاء الراعب شيئاً فشيئاً كمنهض تدريجي هابط .. باستمرار .. يؤثر بدون ادنى شك على المستوى الفني العام للعبة ..

واندبتنا كما هو معروف تركز جل اهتمامها على النشاط الرياضي وتمهل النشاط الاجتماعي او الثقافي

التي قدما .. حتى اهتمامها بالنشاط

الرياضي تجده ينسب معظمه على

لعبة كرة القدم .. فيما تعاني

الاعمال الاخرى من شتى الوان



عزني المشترك

في ماله كأمر وصول مشتركك أو عدم وصوله ..

فصلاً .. اتصل بنا .. فنتحقق في خدمتك

إدارة التوزيع

تليفون : ٦٧٢٦٦٣٠ راضي ١٥٠ / ١٥٢

حكايات

إقترافى

أخطر حديث للدكتور طهني خليل

اتفاقية الدفاع العربي المشترك .. متى تنفذ ؟

ولماذا لانصاح شعوبنا بأن جوهر الصلح مع إسرائيل .. تغيير !

جريدة كل صيف :

من يقتل الوقت عمداً .. ؟

حواراً لالتزامات بين أطراف الإجازة الصيفية

والفتيات يطلبن أندية للجمعيات

قضية الرسبيج

توحيد الزى الجامعي للطالبات ..

هل يحل مشكلة غياب الرعي ؟

تفاصيل المركز موك الروية والتقليد : هل يسر خليل حسن أعمال الفضة ؟

رأي القاسم

مفاجأة على هاتف الأسبوعية :

مجدى وهبه يعلن اعتزاله .. ويتزوج :

الرقابة سر الفن الرابط ..

الرسبيج الفني

ماذا أحدث مدير البرنامج الثاني .. على الهواء ؟

جاسم الزميل

اغربه حكايات الطب النفسي :

امرأة تقسم جبالاً لا وجود له وترسل اليه باقات الزهور والرياح

والأموال .. !

الرياضية

عند سيرة .. أفكار جديدة .. وفطوات جريئة



٣٠ مليون دولار ميزانية المولودية من شركة النفط

بطولات فردية على مستوى العالم العربي والأفريقي



فريق السلة بطل الجزائر المعروف



محاضرات علمية يقيمها النادي

عاما . والهدف الاول والرئيسي للمولودية هو تغذية المنتخب الجزائري بأكبر عدد من لاعبيه تأهلا لمشاركات الجوائز الدولية خصوصا في الألعاب الأولمبية في سيول وكأس العالم ١٩٩٠ في إيطاليا .

فاز المولودية بعدة القاب وكؤوس بدءا من عام ٧١ ، في حين خطف عام ٧٢ كأس الاندية المغربية وكريها عام ١٩٧٥ . وتوقفت هذه النشاطات منذ ذلك الحين .

لجنة كرة القدم تتكون من : المدير الفني : كمال لوى المدرب عبد الوهاب بودير الطبيب : الدكتور محمد بن مرابط

سكرتير عام : حميد رابيا

والاعبين : - حراسة المرمى : كمال قادري (دول) - رياض مانيش - مصطفى امال - خط الدفاع : يوسف فرح - يوسف مزيان - جمال بن دايش - الاخضر بخاري (دول) - ناصر الدين لهروسي - وسط الميدان : يوسف تمار - حسن اويذر - رشيد صبار (دول)

- خط الهجوم : سعيد مغيثي - ناصر بويش (دول) - يوسف كابول - مراد حواش - رايح بديح - فيصل قشوش - رضوان ادريس - شمس الدين بلحاج

ادارة النادي : - رئيس النادي : مراد خلاف - نائب الرئيس ومدير النادي : عمر بومدال - امين عام ومدير المالية : مصطفى بن دغلق

اضافة الى اثنتي عشرة لجنة مكلفة بتسيير اعمال النادي ..

نجمها وذاع صيتها محليا ، عربيا وافريقيا خصوصا في الألعاب الفردية امثال : سمية قويدري بطلة الألعاب العربية وصاحبة الرقم القياسي الافريقي في ٢٠٠ و ١٠٠ م سباحة . عائشة دحموس بطلة العرب والمغرب العربي في رمي القرص وصاحبة رقم قياسي افريقي . ياسين الويل بطل الجزائر وافريقيا في رمي المطرقة (العاب القوى) . جمال فارس بطل العرب وافريقيا وحامل الميدالية الذهبية الاخيرة في المغرب في لعبة الجودو . نور الدين مزيان بطل افريقيا في الوزن الثقيل في لعبة الملاكمة . مزاق دحموس بطل افريقيا في وزن الديك لعبة الملاكمة . محمد قريجه بطل افريقيا وحامل الميدالية الذهبية في الوزن الثقيل في لعبة الجودو . كرة القدم .. وتنتائج افريقية

كرة القدم في هذا النادي وصلت الى تحقيق نتائج كبيرة فعل المستوى الافريقي وبالرغم من صعوبة التحرك داخل الادغال الافريقية ..

فاز المولودية بكأس افريقيا للاندية الايطال عام ٧٧ م ثم وصل الى الدور النصف النهائي عام ٧٩ والدور النهائي عام ٨١ ليفيق عن المنافسات الافريقية حتى هذا الموسم ومن خلال ملاحظات النقاد ومتابعي كرة القدم الجزائري فان مولودية نقت المولودية هذا العام للبروز من جديد على الساحة المحلية والافريقية نظرا لما يملكه من فريق جديد ومتنامسك ويمتاز بشابة لا يتعدى متوسطها السنوي اكثر من ٢٢

والسلة ، والطائرة ، والعب القوى ، والسباحة والملاكمة .. الخ .. حتى هذا المولودية احدى القلاع الرياضية التي تقدم نتائج جيدة على المستوى الافريقي .

ففي كرة اليد فاز المولودية ببطولة الدوري والكأس لعام ١٩٨٢ وانتقل الى افريقيا ليحلب ويخطف كأس افريقيا للاندية .. اما في كرة السلة فقد فاز بعدة القاب :

● في عام ١٩٨٢ فاز المولودية بدوري السلة وتكرار اعوام ٨٤ و ٨٥ و ٨٦ كما فاز بكأس الجمهورية في نفس الاعوام وكانت الانتصارات الكبيرة ..

● في عام ٨٤ فاز بالدوري والكأس معا . موسم ٨٥ - ٨٦ فاز بالدوري والكأس اضافة لفوزه في جميع الفئات اما باقي الاعمال فكان له نصيب من النجاح فيها .

اسماء ولاعيون تائقوا عربيا وافريقيا تائق عدد اسماء بل لبح

١٩٧٨ ، ١٩٧٩ ، ١٩٨٢ ، ١٩٨٣ ، ١٩٨٤ ، ١٩٨٥ ، ١٩٨٦ ، ١٩٨٧ ، ١٩٨٨ ، ١٩٨٩ ، ١٩٩٠ ، ١٩٩١ ، ١٩٩٢ ، ١٩٩٣ ، ١٩٩٤ ، ١٩٩٥ ، ١٩٩٦ ، ١٩٩٧ ، ١٩٩٨ ، ١٩٩٩ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠١ ، ٢٠٠٢ ، ٢٠٠٣ ، ٢٠٠٤ ، ٢٠٠٥ ، ٢٠٠٦ ، ٢٠٠٧ ، ٢٠٠٨ ، ٢٠٠٩ ، ٢٠١٠ ، ٢٠١١ ، ٢٠١٢ ، ٢٠١٣ ، ٢٠١٤ ، ٢٠١٥ ، ٢٠١٦ ، ٢٠١٧ ، ٢٠١٨ ، ٢٠١٩ ، ٢٠٢٠ ، ٢٠٢١ ، ٢٠٢٢ ، ٢٠٢٣ ، ٢٠٢٤ ، ٢٠٢٥ ، ٢٠٢٦ ، ٢٠٢٧ ، ٢٠٢٨ ، ٢٠٢٩ ، ٢٠٣٠ ، ٢٠٣١ ، ٢٠٣٢ ، ٢٠٣٣ ، ٢٠٣٤ ، ٢٠٣٥ ، ٢٠٣٦ ، ٢٠٣٧ ، ٢٠٣٨ ، ٢٠٣٩ ، ٢٠٤٠ ، ٢٠٤١ ، ٢٠٤٢ ، ٢٠٤٣ ، ٢٠٤٤ ، ٢٠٤٥ ، ٢٠٤٦ ، ٢٠٤٧ ، ٢٠٤٨ ، ٢٠٤٩ ، ٢٠٥٠ ، ٢٠٥١ ، ٢٠٥٢ ، ٢٠٥٣ ، ٢٠٥٤ ، ٢٠٥٥ ، ٢٠٥٦ ، ٢٠٥٧ ، ٢٠٥٨ ، ٢٠٥٩ ، ٢٠٦٠ ، ٢٠٦١ ، ٢٠٦٢ ، ٢٠٦٣ ، ٢٠٦٤ ، ٢٠٦٥ ، ٢٠٦٦ ، ٢٠٦٧ ، ٢٠٦٨ ، ٢٠٦٩ ، ٢٠٧٠ ، ٢٠٧١ ، ٢٠٧٢ ، ٢٠٧٣ ، ٢٠٧٤ ، ٢٠٧٥ ، ٢٠٧٦ ، ٢٠٧٧ ، ٢٠٧٨ ، ٢٠٧٩ ، ٢٠٨٠ ، ٢٠٨١ ، ٢٠٨٢ ، ٢٠٨٣ ، ٢٠٨٤ ، ٢٠٨٥ ، ٢٠٨٦ ، ٢٠٨٧ ، ٢٠٨٨ ، ٢٠٨٩ ، ٢٠٩٠ ، ٢٠٩١ ، ٢٠٩٢ ، ٢٠٩٣ ، ٢٠٩٤ ، ٢٠٩٥ ، ٢٠٩٦ ، ٢٠٩٧ ، ٢٠٩٨ ، ٢٠٩٩ ، ٢١٠٠ ، ٢١٠١ ، ٢١٠٢ ، ٢١٠٣ ، ٢١٠٤ ، ٢١٠٥ ، ٢١٠٦ ، ٢١٠٧ ، ٢١٠٨ ، ٢١٠٩ ، ٢١١٠ ، ٢١١١ ، ٢١١٢ ، ٢١١٣ ، ٢١١٤ ، ٢١١٥ ، ٢١١٦ ، ٢١١٧ ، ٢١١٨ ، ٢١١٩ ، ٢١٢٠ ، ٢١٢١ ، ٢١٢٢ ، ٢١٢٣ ، ٢١٢٤ ، ٢١٢٥ ، ٢١٢٦ ، ٢١٢٧ ، ٢١٢٨ ، ٢١٢٩ ، ٢١٣٠ ، ٢١٣١ ، ٢١٣٢ ، ٢١٣٣ ، ٢١٣٤ ، ٢١٣٥ ، ٢١٣٦ ، ٢١٣٧ ، ٢١٣٨ ، ٢١٣٩ ، ٢١٤٠ ، ٢١٤١ ، ٢١٤٢ ، ٢١٤٣ ، ٢١٤٤ ، ٢١٤٥ ، ٢١٤٦ ، ٢١٤٧ ، ٢١٤٨ ، ٢١٤٩ ، ٢١٥٠ ، ٢١٥١ ، ٢١٥٢ ، ٢١٥٣ ، ٢١٥٤ ، ٢١٥٥ ، ٢١٥٦ ، ٢١٥٧ ، ٢١٥٨ ، ٢١٥٩ ، ٢١٦٠ ، ٢١٦١ ، ٢١٦٢ ، ٢١٦٣ ، ٢١٦٤ ، ٢١٦٥ ، ٢١٦٦ ، ٢١٦٧ ، ٢١٦٨ ، ٢١٦٩ ، ٢١٧٠ ، ٢١٧١ ، ٢١٧٢ ، ٢١٧٣ ، ٢١٧٤ ، ٢١٧٥ ، ٢١٧٦ ، ٢١٧٧ ، ٢١٧٨ ، ٢١٧٩ ، ٢١٨٠ ، ٢١٨١ ، ٢١٨٢ ، ٢١٨٣ ، ٢١٨٤ ، ٢١٨٥ ، ٢١٨٦ ، ٢١٨٧ ، ٢١٨٨ ، ٢١٨٩ ، ٢١٩٠ ، ٢١٩١ ، ٢١٩٢ ، ٢١٩٣ ، ٢١٩٤ ، ٢١٩٥ ، ٢١٩٦ ، ٢١٩٧ ، ٢١٩٨ ، ٢١٩٩ ، ٢٢٠٠ ، ٢٢٠١ ، ٢٢٠٢ ، ٢٢٠٣ ، ٢٢٠٤ ، ٢٢٠٥ ، ٢٢٠٦ ، ٢٢٠٧ ، ٢٢٠٨ ، ٢٢٠٩ ، ٢٢١٠ ، ٢٢١١ ، ٢٢١٢ ، ٢٢١٣ ، ٢٢١٤ ، ٢٢١٥ ، ٢٢١٦ ، ٢٢١٧ ، ٢٢١٨ ، ٢٢١٩ ، ٢٢٢٠ ، ٢٢٢١ ، ٢٢٢٢ ، ٢٢٢٣ ، ٢٢٢٤ ، ٢٢٢٥ ، ٢٢٢٦ ، ٢٢٢٧ ، ٢٢٢٨ ، ٢٢٢٩ ، ٢٢٣٠ ، ٢٢٣١ ، ٢٢٣٢ ، ٢٢٣٣ ، ٢٢٣٤ ، ٢٢٣٥ ، ٢٢٣٦ ، ٢٢٣٧ ، ٢٢٣٨ ، ٢٢٣٩ ، ٢٢٤٠ ، ٢٢٤١ ، ٢٢٤٢ ، ٢٢٤٣ ، ٢٢٤٤ ، ٢٢٤٥ ، ٢٢٤٦ ، ٢٢٤٧ ، ٢٢٤٨ ، ٢٢٤٩ ، ٢٢٥٠ ، ٢٢٥١ ، ٢٢٥٢ ، ٢٢٥٣ ، ٢٢٥٤ ، ٢٢٥٥ ، ٢٢٥٦ ، ٢٢٥٧ ، ٢٢٥٨ ، ٢٢٥٩ ، ٢٢٦٠ ، ٢٢٦١ ، ٢٢٦٢ ، ٢٢٦٣ ، ٢٢٦٤ ، ٢٢٦٥ ، ٢٢٦٦ ، ٢٢٦٧ ، ٢٢٦٨ ، ٢٢٦٩ ، ٢٢٧٠ ، ٢٢٧١ ، ٢٢٧٢ ، ٢٢٧٣ ، ٢٢٧٤ ، ٢٢٧٥ ، ٢٢٧٦ ، ٢٢٧٧ ، ٢٢٧٨ ، ٢٢٧٩ ، ٢٢٨٠ ، ٢٢٨١ ، ٢٢٨٢ ، ٢٢٨٣ ، ٢٢٨٤ ، ٢٢٨٥ ، ٢٢٨٦ ، ٢٢٨٧ ، ٢٢٨٨ ، ٢٢٨٩ ، ٢٢٩٠ ، ٢٢٩١ ، ٢٢٩٢ ، ٢٢٩٣ ، ٢٢٩٤ ، ٢٢٩٥ ، ٢٢٩٦ ، ٢٢٩٧ ، ٢٢٩٨ ، ٢٢٩٩ ، ٢٣٠٠ ، ٢٣٠١ ، ٢٣٠٢ ، ٢٣٠٣ ، ٢٣٠٤ ، ٢٣٠٥ ، ٢٣٠٦ ، ٢٣٠٧ ، ٢٣٠٨ ، ٢٣٠٩ ، ٢٣١٠ ، ٢٣١١ ، ٢٣١٢ ، ٢٣١٣ ، ٢٣١٤ ، ٢٣١٥ ، ٢٣١٦ ، ٢٣١٧ ، ٢٣١٨ ، ٢٣١٩ ، ٢٣٢٠ ، ٢٣٢١ ، ٢٣٢٢ ، ٢٣٢٣ ، ٢٣٢٤ ، ٢٣٢٥ ، ٢٣٢٦ ، ٢٣٢٧ ، ٢٣٢٨ ، ٢٣٢٩ ، ٢٣٣٠ ، ٢٣٣١ ، ٢٣٣٢ ، ٢٣٣٣ ، ٢٣٣٤ ، ٢٣٣٥ ، ٢٣٣٦ ، ٢٣٣٧ ، ٢٣٣٨ ، ٢٣٣٩ ، ٢٣٤٠ ، ٢٣٤١ ، ٢٣٤٢ ، ٢٣٤٣ ، ٢٣٤٤ ، ٢٣٤٥ ، ٢٣٤٦ ، ٢٣٤٧ ، ٢٣٤٨ ، ٢٣٤٩ ، ٢٣٥٠ ، ٢٣٥١ ، ٢٣٥٢ ، ٢٣٥٣ ، ٢٣٥٤ ، ٢٣٥٥ ، ٢٣٥٦ ، ٢٣٥٧ ، ٢٣٥٨ ، ٢٣٥٩ ، ٢٣٦٠ ، ٢٣٦١ ، ٢٣٦٢ ، ٢٣٦٣ ، ٢٣٦٤ ، ٢٣٦٥ ، ٢٣٦٦ ، ٢٣٦٧ ، ٢٣٦٨ ، ٢٣٦٩ ، ٢٣٧٠ ، ٢٣٧١ ، ٢٣٧٢ ، ٢٣٧٣ ، ٢٣٧٤ ، ٢٣٧٥ ، ٢٣٧٦ ، ٢٣٧٧ ، ٢٣٧٨ ، ٢٣٧٩ ، ٢٣٨٠ ، ٢٣٨١ ، ٢٣٨٢ ، ٢٣٨٣ ، ٢٣٨٤ ، ٢٣٨٥ ، ٢٣٨٦ ، ٢٣٨٧ ، ٢٣٨٨ ، ٢٣٨٩ ، ٢٣٩٠ ، ٢٣٩١ ، ٢٣٩٢ ، ٢٣٩٣ ، ٢٣٩٤ ، ٢٣٩٥ ، ٢٣٩٦ ، ٢٣٩٧ ، ٢٣٩٨ ، ٢٣٩٩ ، ٢٤٠٠ ، ٢٤٠١ ، ٢٤٠٢ ، ٢٤٠٣ ، ٢٤٠٤ ، ٢٤٠٥ ، ٢٤٠٦ ، ٢٤٠٧ ، ٢٤٠٨ ، ٢٤٠٩ ، ٢٤١٠ ، ٢٤١١ ، ٢٤١٢ ، ٢٤١٣ ، ٢٤١٤ ، ٢٤١٥ ، ٢٤١٦ ، ٢٤١٧ ، ٢٤١٨ ، ٢٤١٩ ، ٢٤٢٠ ، ٢٤٢١ ، ٢٤٢٢ ، ٢٤٢٣ ، ٢٤٢٤ ، ٢٤٢٥ ، ٢٤٢٦ ، ٢٤٢٧ ، ٢٤٢٨ ، ٢٤٢٩ ، ٢٤٣٠ ، ٢٤٣١ ، ٢٤٣٢ ، ٢٤٣٣ ، ٢٤٣٤ ، ٢٤٣٥ ، ٢٤٣٦ ، ٢٤٣٧ ، ٢٤٣٨ ، ٢٤٣٩ ، ٢٤٤٠ ، ٢٤٤١ ، ٢٤٤٢ ، ٢٤٤٣ ، ٢٤٤٤ ، ٢٤٤٥ ، ٢٤٤٦ ، ٢٤٤٧ ، ٢٤٤٨ ، ٢٤٤٩ ، ٢٤٥٠ ، ٢٤٥١ ، ٢٤٥٢ ، ٢٤٥٣ ، ٢٤٥٤ ، ٢٤٥٥ ، ٢٤٥٦ ، ٢٤٥٧ ، ٢٤٥٨ ، ٢٤٥٩ ، ٢٤٦٠ ، ٢٤٦١ ، ٢٤٦٢ ، ٢٤٦٣ ، ٢٤٦٤ ، ٢٤٦٥ ، ٢٤٦٦ ، ٢٤٦٧ ، ٢٤٦٨ ، ٢٤٦٩ ، ٢٤٧٠ ، ٢٤٧١ ، ٢٤٧٢ ، ٢٤٧٣ ، ٢٤٧٤ ، ٢٤٧٥ ، ٢٤٧٦ ، ٢٤٧٧ ، ٢٤٧٨ ، ٢٤٧٩ ، ٢٤٨٠ ، ٢٤٨١ ، ٢٤٨٢ ، ٢٤٨٣ ، ٢٤٨٤ ، ٢٤٨٥ ، ٢٤٨٦ ، ٢٤٨٧ ، ٢٤٨٨ ، ٢٤٨٩ ، ٢٤٩٠ ، ٢٤٩١ ، ٢٤٩٢ ، ٢٤٩٣ ، ٢٤٩٤ ، ٢٤٩٥ ، ٢٤٩٦ ، ٢٤٩٧ ، ٢٤٩٨ ، ٢٤٩٩ ، ٢٥٠٠ ، ٢٥٠١ ، ٢٥٠٢ ، ٢٥٠٣ ، ٢٥٠٤ ، ٢٥٠٥ ، ٢٥٠٦ ، ٢٥٠٧ ، ٢٥٠٨ ، ٢٥٠٩ ، ٢٥١٠ ، ٢٥١١ ، ٢٥١٢ ، ٢٥١٣ ، ٢٥١٤ ، ٢٥١٥ ، ٢٥١٦ ، ٢٥١٧ ، ٢٥١٨ ، ٢٥١٩ ، ٢٥٢٠ ، ٢٥٢١ ، ٢٥٢٢ ، ٢٥٢٣ ، ٢٥٢٤ ، ٢٥٢٥ ، ٢٥٢٦ ، ٢٥٢٧ ، ٢٥٢٨ ، ٢٥٢٩ ، ٢٥٣٠ ، ٢٥٣١ ، ٢٥٣٢ ، ٢٥٣٣ ، ٢٥٣٤ ، ٢٥٣٥ ، ٢٥٣٦ ، ٢٥٣٧ ، ٢٥٣٨ ، ٢٥٣٩ ، ٢٥٤٠ ، ٢٥٤١ ، ٢٥٤٢ ، ٢٥٤٣ ، ٢٥٤٤ ، ٢٥٤٥ ، ٢٥٤٦ ، ٢٥٤٧ ، ٢٥٤٨ ، ٢٥٤٩ ، ٢٥٥٠ ، ٢٥٥١ ، ٢٥٥٢ ، ٢٥٥٣ ، ٢٥٥٤ ، ٢٥٥٥ ، ٢٥٥٦ ، ٢٥٥٧ ، ٢٥٥٨ ، ٢٥٥٩ ، ٢٥٦٠ ، ٢٥٦١ ، ٢٥٦٢ ، ٢٥٦٣ ، ٢٥٦٤ ، ٢٥٦٥ ، ٢٥٦٦ ، ٢٥٦٧ ، ٢٥٦٨ ، ٢٥٦٩ ، ٢٥٧٠ ، ٢٥٧١ ، ٢٥٧٢ ، ٢٥٧٣ ، ٢٥٧٤ ، ٢٥٧٥ ، ٢٥٧٦ ، ٢٥٧٧ ، ٢٥٧٨ ، ٢٥٧٩ ، ٢٥٨٠ ، ٢٥٨١ ، ٢٥٨٢ ، ٢٥٨٣ ، ٢٥٨٤ ، ٢٥٨٥ ، ٢٥٨٦ ، ٢٥٨٧ ، ٢٥٨٨ ، ٢٥٨٩ ، ٢٥٩٠ ، ٢٥٩١ ، ٢٥٩٢ ، ٢٥٩٣ ، ٢٥٩٤ ، ٢٥٩٥ ، ٢٥٩٦ ، ٢٥٩٧ ، ٢٥٩٨ ، ٢٥٩٩ ، ٢٦٠٠ ، ٢٦٠١ ، ٢٦٠٢ ، ٢٦٠٣ ، ٢٦٠٤ ، ٢٦٠٥ ، ٢٦٠٦ ، ٢٦٠٧ ، ٢٦٠٨ ، ٢٦٠٩ ، ٢٦١٠ ، ٢٦١١ ، ٢٦١٢ ، ٢٦١٣ ، ٢٦١٤ ، ٢٦١٥ ، ٢٦١٦ ، ٢٦١٧ ، ٢٦١٨ ، ٢٦١٩ ، ٢٦٢٠ ، ٢٦٢١ ، ٢٦٢٢ ، ٢٦٢٣ ، ٢٦٢٤ ، ٢٦٢٥ ، ٢٦٢٦ ، ٢٦٢٧ ، ٢٦٢٨ ، ٢٦٢٩ ، ٢٦٣٠ ، ٢٦٣١ ، ٢٦٣٢ ، ٢٦٣٣ ، ٢٦٣٤ ، ٢٦٣٥ ، ٢٦٣٦ ، ٢٦٣٧ ، ٢٦٣٨ ، ٢٦٣٩ ، ٢٦٤٠ ، ٢٦٤١ ، ٢٦٤٢ ، ٢٦٤٣ ، ٢٦٤٤ ، ٢٦٤٥ ، ٢٦٤٦ ، ٢٦٤٧ ، ٢٦٤٨ ، ٢٦٤٩ ، ٢٦٥٠ ، ٢٦٥١ ، ٢٦٥٢ ، ٢٦٥٣ ، ٢٦٥٤ ، ٢٦٥٥ ، ٢٦٥٦ ، ٢٦٥٧ ، ٢٦٥٨ ، ٢٦٥٩ ، ٢٦٦٠ ، ٢٦٦١ ، ٢٦٦٢ ، ٢٦٦٣ ، ٢٦٦٤ ، ٢٦٦٥ ، ٢٦٦٦ ، ٢٦٦٧ ، ٢٦٦٨ ، ٢٦٦٩ ، ٢٦٧٠ ، ٢٦٧١ ، ٢٦٧٢ ، ٢٦٧٣ ، ٢٦٧٤ ، ٢٦٧٥ ، ٢٦٧٦ ، ٢٦٧٧ ، ٢٦٧٨ ، ٢٦٧٩ ، ٢٦٨٠ ، ٢٦٨١ ، ٢٦٨٢ ، ٢٦٨٣ ، ٢٦٨٤ ، ٢٦٨٥ ، ٢٦٨٦ ، ٢٦٨٧ ، ٢٦٨٨ ، ٢٦٨٩ ، ٢٦٩٠ ، ٢٦٩١ ، ٢٦٩٢ ، ٢٦٩٣ ، ٢٦٩٤ ، ٢٦٩٥ ، ٢٦٩٦ ، ٢٦٩٧ ، ٢٦٩٨ ، ٢٦٩٩ ، ٢٧٠٠ ، ٢٧٠١ ، ٢٧٠٢ ، ٢٧٠٣ ، ٢٧٠٤ ، ٢٧٠٥ ، ٢٧٠٦ ، ٢٧٠٧ ، ٢٧٠٨ ، ٢٧٠٩ ، ٢٧١٠ ، ٢٧١١ ، ٢٧١٢ ، ٢٧١٣ ، ٢٧١٤ ، ٢٧١٥ ، ٢٧١٦ ، ٢٧١٧ ، ٢٧١٨ ، ٢٧١٩ ، ٢٧٢٠ ، ٢٧٢١ ، ٢٧٢٢ ، ٢٧٢٣ ، ٢٧٢٤ ، ٢٧٢٥ ، ٢٧٢٦ ، ٢٧٢٧ ، ٢٧٢٨ ، ٢٧٢٩ ، ٢٧٣٠ ، ٢٧٣١ ، ٢٧٣٢ ، ٢٧٣٣ ، ٢٧٣٤ ، ٢٧٣٥ ، ٢٧٣٦ ، ٢٧٣٧ ، ٢٧٣٨ ، ٢٧٣٩ ، ٢٧٤٠ ، ٢٧٤١ ، ٢٧٤٢ ، ٢٧٤٣ ، ٢٧٤٤ ، ٢٧٤٥ ، ٢٧٤٦ ، ٢٧٤٧ ، ٢٧٤٨ ، ٢٧٤٩ ، ٢٧٥٠ ، ٢٧٥١ ، ٢٧٥٢ ، ٢٧٥٣ ، ٢٧٥٤ ، ٢٧٥٥ ، ٢٧٥٦ ، ٢٧٥٧ ، ٢٧٥٨ ، ٢٧٥٩ ، ٢٧٦٠ ، ٢٧٦١ ، ٢٧٦٢ ، ٢٧٦٣ ، ٢٧٦٤ ، ٢٧٦٥ ، ٢٧٦٦ ، ٢٧٦٧ ، ٢٧٦٨ ، ٢٧٦٩ ، ٢٧٧٠ ، ٢٧٧١ ، ٢٧٧٢ ، ٢٧٧٣ ، ٢٧٧٤ ، ٢٧٧٥ ، ٢٧٧٦ ، ٢٧٧٧ ، ٢٧٧٨ ، ٢٧٧٩ ، ٢٧٨٠ ، ٢٧٨١ ، ٢٧٨٢ ، ٢٧٨٣ ، ٢٧٨٤ ، ٢٧٨٥ ، ٢٧٨٦ ، ٢٧٨٧ ، ٢٧٨٨ ، ٢٧٨٩ ، ٢٧٩٠ ، ٢٧٩١ ، ٢٧٩٢ ، ٢٧٩٣ ، ٢٧٩٤ ، ٢٧٩٥ ، ٢٧٩٦ ، ٢٧٩٧ ، ٢٧٩٨ ، ٢٧٩٩ ، ٢٨٠٠ ، ٢٨٠١ ، ٢٨٠٢ ، ٢٨٠٣ ، ٢٨٠٤ ، ٢٨٠٥ ، ٢٨٠٦ ، ٢٨٠٧ ، ٢٨٠٨ ، ٢٨٠٩ ، ٢٨١٠ ، ٢٨١١ ، ٢٨١٢ ، ٢٨١٣ ، ٢٨١٤ ، ٢٨١٥ ، ٢٨١٦ ، ٢٨١٧ ، ٢٨١٨ ، ٢٨١٩ ، ٢٨٢٠ ، ٢٨٢١ ، ٢٨٢٢ ، ٢٨٢٣ ، ٢٨٢٤ ، ٢٨٢٥ ، ٢٨٢٦ ، ٢٨٢٧ ، ٢٨٢٨ ، ٢٨٢٩ ، ٢٨٣٠ ، ٢٨٣١ ، ٢٨٣٢ ، ٢٨٣٣ ، ٢٨٣٤ ، ٢٨٣٥ ، ٢٨٣٦ ، ٢٨٣٧ ، ٢٨٣٨ ، ٢٨٣٩ ، ٢٨٤٠ ، ٢٨٤١ ، ٢٨٤٢ ، ٢٨٤٣ ، ٢٨٤٤ ، ٢٨٤٥ ، ٢٨٤٦ ، ٢٨٤٧ ، ٢٨٤٨ ، ٢٨٤٩ ، ٢٨٥٠ ، ٢٨٥١ ، ٢٨٥٢ ، ٢٨٥٣ ، ٢٨٥٤ ، ٢٨٥٥ ، ٢٨٥٦ ، ٢٨٥٧ ، ٢٨٥٨ ، ٢٨٥٩ ، ٢٨٦٠ ، ٢٨٦١ ، ٢٨٦٢ ، ٢٨٦٣ ، ٢٨٦٤ ، ٢٨٦٥ ، ٢٨٦٦ ، ٢٨٦٧ ، ٢٨٦٨ ، ٢٨٦٩ ، ٢٨٧٠ ، ٢٨٧١ ، ٢٨٧٢ ، ٢٨٧٣ ، ٢٨٧٤ ، ٢٨٧٥ ، ٢٨٧٦ ، ٢٨٧٧ ، ٢٨٧٨ ، ٢٨٧٩ ، ٢٨٨٠ ، ٢٨٨١ ، ٢٨٨٢ ، ٢٨٨٣ ، ٢٨٨٤ ، ٢٨٨٥ ، ٢٨٨٦ ، ٢٨٨٧ ، ٢٨٨٨ ، ٢٨٨٩ ، ٢٨٩٠ ، ٢٨٩١ ، ٢٨٩٢ ، ٢٨٩٣ ، ٢٨٩٤ ، ٢٨٩٥ ، ٢٨٩٦ ، ٢٨٩٧ ، ٢٨٩٨ ، ٢٨٩٩ ، ٢٩٠٠ ، ٢٩٠١ ، ٢٩٠٢ ، ٢٩٠٣ ، ٢٩٠٤ ، ٢٩٠٥ ، ٢٩٠٦ ، ٢٩٠٧ ، ٢٩٠٨ ، ٢٩٠٩ ، ٢٩١٠ ، ٢٩١١ ، ٢٩١٢ ، ٢٩١٣ ، ٢٩١٤ ، ٢٩١٥ ، ٢٩١٦ ، ٢٩١٧ ، ٢٩١٨ ، ٢٩١٩ ، ٢٩٢٠ ، ٢٩٢١ ، ٢٩٢٢ ، ٢٩٢٣ ، ٢٩٢٤ ، ٢٩٢٥ ، ٢٩٢٦ ، ٢٩٢٧ ، ٢٩٢٨ ، ٢٩٢٩ ، ٢٩٣٠ ، ٢٩٣١ ، ٢٩٣٢ ، ٢٩٣٣ ، ٢٩٣٤ ، ٢٩٣٥ ، ٢٩٣٦ ، ٢٩٣٧ ، ٢٩٣٨ ، ٢٩٣٩ ، ٢٩٤٠ ، ٢٩٤١ ، ٢٩٤٢ ، ٢٩٤٣ ، ٢٩٤٤ ، ٢٩٤٥ ، ٢٩٤٦ ، ٢٩٤٧ ، ٢٩٤٨ ، ٢٩٤٩ ، ٢٩٥٠ ، ٢٩٥١ ، ٢٩٥٢ ، ٢٩٥٣ ، ٢٩٥٤ ، ٢٩٥٥ ، ٢٩٥٦ ، ٢٩٥٧ ، ٢٩٥٨ ، ٢٩٥٩ ، ٢٩٦٠ ، ٢٩٦١ ، ٢٩٦٢ ، ٢٩٦٣ ، ٢٩٦٤ ، ٢٩٦٥ ، ٢٩٦٦ ، ٢٩٦٧ ، ٢٩٦٨ ، ٢٩٦٩ ، ٢٩٧٠ ، ٢٩٧١ ، ٢٩٧٢ ، ٢٩٧٣ ، ٢٩٧٤ ، ٢٩٧٥ ، ٢٩٧٦ ، ٢٩٧٧ ، ٢٩٧٨ ، ٢٩٧٩ ، ٢٩٨٠ ، ٢٩٨١ ، ٢٩٨٢ ، ٢٩٨٣ ، ٢٩٨٤ ، ٢٩٨٥ ، ٢٩٨٦ ، ٢٩٨٧ ، ٢٩٨٨ ، ٢٩٨٩ ، ٢٩٩٠ ، ٢٩٩١ ، ٢٩٩٢ ، ٢٩٩٣ ، ٢٩٩٤ ، ٢٩٩٥ ، ٢٩٩٦ ، ٢٩٩٧ ، ٢٩٩٨ ، ٢٩٩٩ ، ٣٠٠٠ ، ٣٠٠١ ، ٣٠٠٢ ، ٣٠٠٣ ، ٣٠٠٤ ، ٣٠٠٥ ، ٣٠٠٦ ، ٣٠٠٧ ، ٣٠٠٨ ، ٣٠٠٩ ، ٣٠١٠ ، ٣٠١١ ، ٣٠١٢ ، ٣٠١٣ ، ٣٠١٤ ، ٣٠١٥ ، ٣٠١٦ ، ٣٠١٧ ، ٣٠١٨ ، ٣٠١٩ ، ٣٠٢٠ ، ٣٠٢١ ، ٣٠٢٢ ، ٣٠٢٣ ، ٣٠٢٤ ، ٣٠٢٥ ، ٣٠٢٦ ، ٣٠٢٧ ، ٣٠٢٨ ، ٣٠٢٩ ، ٣٠٣٠ ، ٣٠٣١ ، ٣٠٣٢ ، ٣٠٣٣ ، ٣٠٣٤ ، ٣٠٣٥ ، ٣٠٣٦ ، ٣٠٣٧ ، ٣٠٣٨ ، ٣٠٣٩ ، ٣٠٤٠ ، ٣٠٤١ ، ٣٠٤٢ ، ٣٠٤٣ ، ٣٠٤٤ ، ٣٠٤٥ ، ٣٠٤٦ ، ٣٠٤٧ ، ٣٠٤٨ ، ٣٠٤٩ ، ٣٠٥٠ ، ٣٠٥١ ، ٣٠٥٢ ، ٣٠٥٣ ، ٣٠٥٤ ، ٣٠٥٥ ، ٣٠٥٦ ، ٣٠٥٧ ، ٣٠٥٨ ، ٣٠٥٩ ، ٣٠٦٠ ، ٣٠٦١

EURO 88



تذاكر الأمم تنزل للأسواق ..

من أبريل الماضي ويعتقد المسؤولون من مبيعات البطولة أن الضغط المكثف سيكون على مباريات التصفيات النهائية ومباريات المنتخب الألماني بحكم استضافته للبطولة بين جامعيه. ٤٥٠ ألف تذكرة سيتم توزيعها على الدول الشريفة التي تضم الدول في التصفيات النهائية



استيفى بدأت النقاش لعرض التنس العالمي ..

مستعجلة على عرش التنس العالمي فلما اجتهد واتعلم وواقعة من طريق جيد ولكن ما سوف استعمل عليه هو الوصول لهذا العرش قبل انساب البطلة الحالية لاني لا اريد ان اكون البديلة بل البطلة الحقيقية .. وهذا الاسبوع وضعت ستيفي النقطة على البطولة في سياق الجائزة الكبرى التي تحوي اربع بطولات (ويمبلدون ، ماستر ، رولان جاروس ، باسيفيك) فلابد ان يكون العرش التنس العالمي تحتل ذلك في يديها غير العادي والمدمر بقية في التنس وقدرته على التحمل في اعلى فترات القسوة والصراع اثناء المباريات . انطلاقا من الشابة الألمانية لعرض التنس هزت كثيرا من معنويات البطلة الحالية مارتينا نافراتيلوفا البالغة الثلاثين من العمر كون هذه المرحلة تعني بداية الرغبة في التسكع بعقولها الصبا وهو ما لا تملكه نافراتيلوفا فيما هو في قمة انطلاقته الحديديّة لاني غراف التي تقول ببقاء لا حدود لها .. انا لست مستقبلا .



بوب ديرفال

ماجر .. يلقي بورتو درسا في اعتزاز العربي بكرامته ..



رياح ملجر

الرياضة الجزائرية كخروج من العرفان بالجميل .. منتصه الاعتزاز بالنفس من ثم عربي دك القلاع الاوروبية بفضه ومهارته رافضا ان يكون تجربة كيميائية لفكر الاوروبيين .

كرويف يقتنص صفقة لا اعل

ستابلتون من مقعد الاحتياط الى قيادة بطل أوروبا ..

يعلم جيدا من هو ستابلتون افضل رأس حربة بالاندية الانجليزية قبل ان يتأخر من ثار ككة الاحتياط . جاء هذا العقد بين نادي اجاكس الهولندي وستابلتون في نهاية هذا الاسبوع لمدة سنتين متتاليتين ليضع ستابلتون في الواجهة الاوروبية معيدا اليه الثقة وماتما اياه فرصة العمل لتكتيد جدارته قبل الدخول في دوامة الاعتزال بعد ذلك .. ما يميز ستابلتون عن غيره من لاعبي رأس الحربة الانجليز انه من الطراز هدف وصانع فرص من العراز المتميز ويحمل لتسليق الهدف التصويبه الافضل هي مفتاح الهدف ولذلك فقد نمت احد المدربين الايرلنديين بانه المهاجم الاكثري في العالم . وهي ميزة نادرة الحدوث



اجاكس الهولندي بطل أوروبا

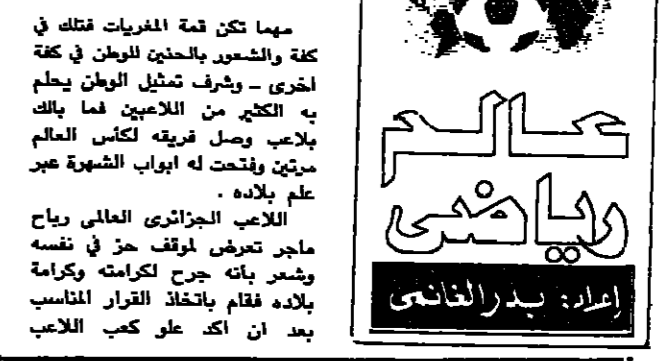
غلظة .. تعيد ديرفال الى الواجهة ..

بوب ديرفال .. هل لا تزال تذكره ؟ .. انه يمثل الظاهرة الدائمة في عملية النقل والتجاذب لدى المدربين .. ديرفال مدرب منتخب ألمانيا الغربية السابق وصاحب انجاز بطولة أوروبا عام ٨٠ وثاني كاس العالم ٨٢ م . عاش فترة انتكاس غير طيبة بعد كاس العالم ١٩٨٢ م بسلوانيا على منها الامرين فرب على انهما الانتقال لللاعب التركية لتدريب اكثر من فريقها التي عرضت عليه امكانية تدريبها .. تجربة ديرفال الاول مع نادي غنار بخشه "الشركي البطل المعروف لدوري الكرة هناك بامت والفضل وتعرض الفريق لحوادث عسية لم تمر به من قبل الامر الذي جعل المستثمرين بالنادي يرددون لغاء مقده ليظل ديرفال في دائرة النحس وسوء الحظ ولم تقم

العربي على المستحيل الاخير وطولما منه في الدفاع عن مبادئه وقيادته ووضوح الوطن فوق كل اعتبار . هذا الفارس العربي المتيح ببطنة ومن منا غير ذلك والذي يلعب بنادي بورتو البرتغال بطل الاندية الاوروبية ابطال الدوري لهذا العام اعلن هذا الاسبوع عند عودته لزيارة وطنه الامم الجزائري في حفل تكريمي اقامه وزير الشباب والرياضة الجزائري كمال بشاره على شرف لاعبي العربي العالمي بمناسبة مساهمته في رفع راية بلاده بتسجيده ومساهمته في هدد فوز فريقه بكاس أوروبا على البطل الاندلسي المريق بايوت مينينج . اعلن ماجر انه قد عقد الحزم على ترك ناديه الحالي بورتو واتراه هذا مع انه جاء في من الفرحة والانتصار بأول بطولة قارية لناديه ولشخصه ايضا يعتبر قرارا ثباتيا ولا رجعة فيه وقد ابلغه لسوق نادي بورتو منذ اربعة اشهر سابقة مع انه لا يزال مرتبطا مع النادي لمدة عامين بعد مفتوح .

اسباب هذا القرار اوضحها ماجر بقوله ان اداري ومستوى نادي بورتو كانوا دائما يرفضون مشاركتي مع منتخب بلاده وكانوا يريدون على مشاركتي هذه بوضعي في قائمة الاحتياط لعدة مباريات وعندما حصل في شهر فبراير من مطلع هذا العام اضافة لعدم بلعهم استحقاقاتي وراتبي الشهري لنفس الشهر واعتبروه عقوبة لي . اما الآن وبعد ان طليت الذهاب لترك البرتغال والعب لنادي باريس سان جيرمان او نادي يوفنتيس فقد تغير موقف مستولى نادي بورتو وكذلك اسلوب تعاملهم معي وقالوا لي بالحرف الواحد بانهم مستعدون للذهاب الى الجزائر والتفاوض مع الاتحاد الجزائري لكرة القدم ولتحت المجال لمشاركتي الدائمة مع منتخب بلاده . بل وزاد الامر لدرجة انه صرخوا لي معاشي ومستحقاتي الشهرية التي حرموني منها في شهر فبراير الماضي .

واضاف ماجر بان هناك عدة عروض جاءت من فرنسا والمانيا الغربية والبرازيل وايطاليا ولكنه يفضل اللعب الموسم القادم في فرنسا او ايطاليا واكد بقوله .. ان



فرصة العمر ضاعت ..

«كو» اما العملية او الاعتزال ..

واكد كرو بعد علمه بذلك بان تقديره جاء في محله حيث قال له الطبيب المعالج انه لابد من ازالة هذا النمو ولزوم الراحة لمدة عشرة ايام متواصلة . وتعتبر هذه النوعية من الاصابة من الخطر ما يتعرض له الرياضيين ولو تركت اسابيع اخرى فسيصبح الوضع خطرا ولابد عند ذلك من الاعتزال فورا .. كرو مستعد لاجراء العملية حاليا وهذا يعني ان احتمالات اشتراكه في بطولة أوروبا وبطولة العالم ايضا معرضة لللغاء وهو ما لا يتواءم البطل العالمي الانجليزي خصوصا وقد دخل الثلاثين من عمره وهذا يعني انه قد يفقد الفرصة نهائيا في المحافظة على لقبه مع النهوض الدائم من قبل دول العالم لتحطيم الارقام القياسية وما رقم سباستيان كرو الا احدها .

البطل الاوليمبي البريطاني في سباق ١٥٠٠ متر وصاحب افضل رقم في سباق ٨٠٠ م . سباستيان كرو معرض للغياب قسريا عن بطولة أوروبا لالعب القوى التي ستقام في براغ بتشيكوسلوفاكيا . ويتبنى الشرح الحالي . ويتبنى ان لا يطول به الحال حتى يستطيع ان يشارك في بطولة العالم للالعاب القوى التي ستقام منافستها بمدينة روما الايطالية في اواخر شهر اغسطس القادم .

كرو تعرض لاصابة مبرحة الاسبوع الماضي اثناء مشاركته في بطولة التوادى الاوروبية التي اقيمت بمدينة ميلان الايطالية ولم يستلم ثكلة البطولة . تبين بعد نهاية السباق من فحص الاشعة وجود نوع متكسر في عظمة الكاحل اسفل الوتر ..

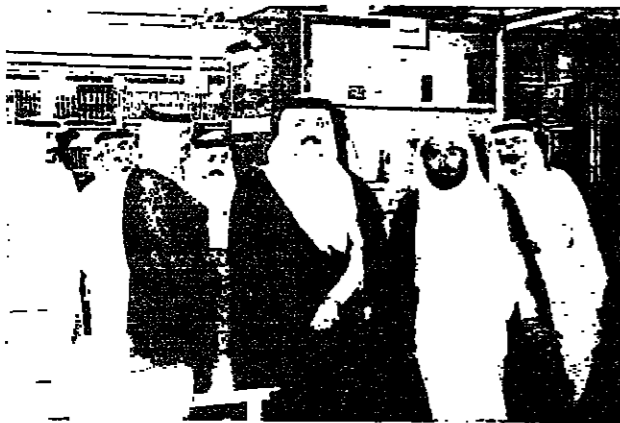
يعلم عبد الله أحمد على أحمد أنه قد تم نقله من مستشفى على الطريق صالح أنور في مستشفى جيلز غرغ ٣٣٣٥٩ نأشرة مزرع وعرة ولدت المدة لم تعد . وإزالة المستوية جري النشر .

الأمير أحمد في نادي مكة الشقافي:



سموه : لا بد ان تقام حدود الله

منع سفر الشباب أقتل من ٢١ سنة بمفردهم انخفاض نسبة الجريمة في المملكة بشكل ملموس معاربة التيارات الهدامة من أهم خطط الوزارة



سموه يتجول في اقسام النادي



سموه ينصت لسؤال من احد الحضور

التقى صاحب السمو الملكي الأمير أحمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية مساء أمس الأول برجال الفكر والأدب والثقافة والإعلام في حوار مفتوح جرى بصالة مسرح الأديب الراحل أحمد السباعي بنادي مكة الثقافي الأدبي بالعاصمة المقدسة .
وكان في استقبال سموه لدى وصوله معالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة أم القرى ورئيس النادي الثقافي الأدبي بمكة المكرمة وأمين العاصمة المقدسة فؤاد عمر توفيق والأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف والأمين العام لمنظمة المدن والعواصم الإسلامية المهندس عبدالقادر كوشك ووكيل وزارة الحج والأوقاف الأستاذ عبدالله بوشق وعبد كبير من المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

وقد قام سمو الأمير أحمد عقب وصوله بجولة أطلع خلالها على اقسام النادي ، ثم بدأ اللقاء بأى من الذكر الحكيم . بعد ذلك ألقى الدكتور راشد الراجح كلمة رحب فيها بسمو الأمير أحمد وشكر سموه على تجمعه المشقة وتلبية دعوة النادي ، ثم استعرض في كلمته مسيرة النادي الثقافي الأدبي بمكة المكرمة وما حققه من إنجازات بفضل من الله وبدعم من حكومة خادم الحرمين الشريفين ، منوها بما تتمتع به بلادنا من أمن وسلام واستقرار ، بفضل التمسك بعقيدتنا الإسلامية السمحة التي تمثل الدستور الذي تتجه الدولة في جميع محافلها وقال .. هذه مزة عظيمة نسال الله ان يمن بها على جميع المسلمين ، فما انحصرت الجريمة الا حيث طبقت الشريعة .

العقيدة هي الاساس بعد ذلك ألقى سمو نائب وزير الداخلية كلمة أعرب فيها عن سعاداته بهذا اللقاء ، مؤكداً ان يكون لقاء آخر مشيراً الى الرسالة الأدبية التي تحملها الاندية الثقافية .. وقال :

ان من أهم الامور التي يجب ان يعرفها الناس في أمور دينهم لان العقيدة هي الاساس ، ومن اوجب الواجبات على الانسان معرفة أمور دينه .

وأعرب سموه عن أمله ان تقوم الاندية الثقافية الأدبية بهذه المهمة وقال :

اننا في هذا العصر بحاجة الى التسليح بسلح العلم بعد سلاح الإيمان لتكون كما هو مطلوب منا خير أمة أخرجت للناس نرفع راية الاسلام بالحق والعدل والقوة ، وبسلح العلم نستطيع ان نكون الأمة التي تعمل للحق ونحسم اليه .

وأضاف سموه يقول :

اننا نعمل على الاندية الأدبية رسالة كبيرة نأمل ان تؤيدها ، وأشار الى حاجة هذه الاندية لمؤازرة الجميع ، موضحاً ان الثقافة مجالها واسع وشامل ، ولتوابعها اعم وأشمل .

وتوجه سموه بما تحظى به الاندية الأدبية من اهتمام من لدن خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وسمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ، وما

علي هامش الحوار

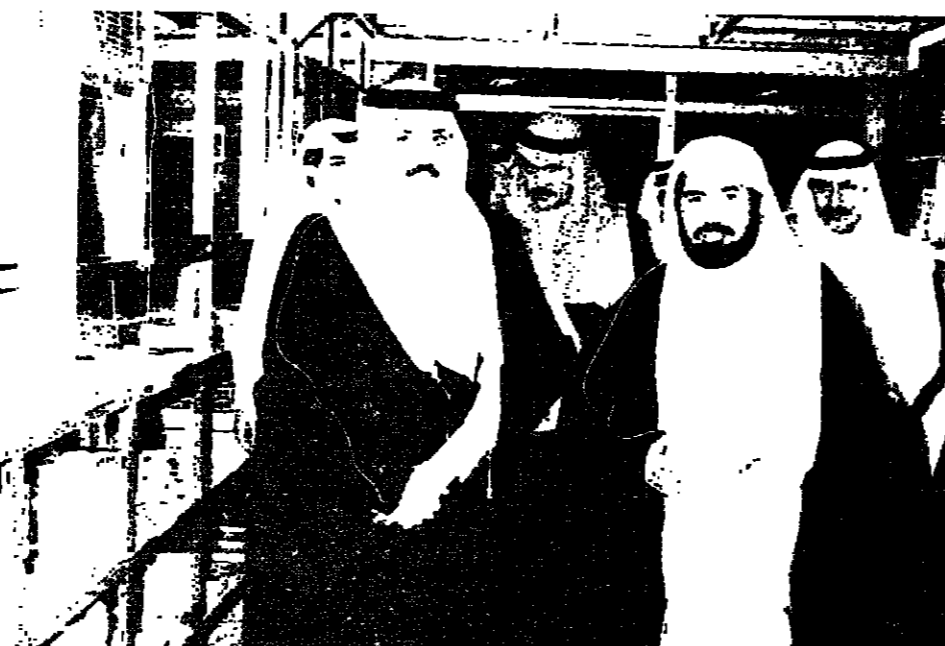
قام سموه بجولة تفقدية بمبنى النادي أطلع خلالها على مكتبة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد وأعرب عن إعجابه وتقديره لاحتوائها القيمة .

بدأ الحوار المفتوح بأى من الذكر الحكيم تلاها الأستاذ عبدالغفور بنجاشي .

في بداية حوار سموه مع أعضاء النادي أعترض عن تأخره في الحضور لأسباب خارجة عن الإرادة .

في نهاية الحوار المفتوح شرف سموه حفل العشاء الذي أقامه د . راشد الراجح وحضره عدد كبير من المسؤولين ورجال الفكر والأدب والثقافة في العاصمة المقدسة .

□ غلاء المهجور والمباهاة نشر العنوسة !!
□ نحن بحاجة الى التسليح بالعلم بعد الايمان لتكون خيرة امة اخرجت للناس
□ اعدام المهربين حد من انتشار المخدرات بالمملكة
□ نأمل الحد من المبالغة في استخدام العمالة الاجنبية
□ ندرس قضية الطوافة بما لها وما عليها الآن
د . راشد الراجح : زيارة سموه دفعة جديدة لنشاط النادي



سموه في مكتبة الأمير فيصل بن فهد بالنادي



د . راشد الراجح يلقى كلمته

الكثير من الجرائم والقائه القبض على مروجي هذه السموم . وأهاب سموه في رده بالجميع ان يكونوا على يقظة بوعي بإبعاد هذه المشكلة ، وأشار الى افتتاح العديد من المصحات والمستشفيات الخاصة لمعالجة المدمنين .

مؤسست الطوافة
ورد على سؤال خاص بالطوائف ومؤسسات الطوافة ، قال سمو الأمير أحمد :

اعتقد ان حقوق المواطنين محفوظة ، ونأمل من الجميع التعاون لما فيه المصلحة العامة وخدمة حجاج بيت الله الحرام ، وتقديم افضل الخدمات لهم ، وهذا فضل كبير من الله سبحانه وتعالى من به على اهل مكة المكرمة والمقيمين بها .

وأضاف سموه ان الدولة تحرص دائماً على خدمة ضيوف الرحمن بهدف تمكينهم من أداء الفريضة في يسر وسهولة ، وهذه هي الغاية المنشودة ، ويدهي ان يحصل للطوائف على حقوقهم نظير قيامهم بعملهم وتقديراتهم لهمتهم .

وأشار سموه في معرض حديثه الى ان الموضوع مازال يستحق المزيد من الدراسة الموضوعية المتجددة ، وقال بان حدود الله وان يتخذ حقه من التقصى والبحث ان شاء الله .

خطة الامن

وحول سؤال عن خطة الامن لوزارة الداخلية قال سموه : في الواقع ان وزارة الداخلية لديها عدد من الخطط ، خاصة وأن جهودها منتشرة في الداخل وعلى الحدود وفي كل موقع له علاقة بأمن المواطن . وأوضح سموه ان خطط الوزارة تسهل في إطار خطط التنمية الجارية في بلادنا الحبيبة ، مؤكداً ان وزارة

وتجنب ما نهى عنه . وقال سموه بان رجل الامن مؤتمن في كل أعماله على مصالح المواطنين ، ويفضل الله أصبحت الامكانيات متوفرة لدينا لتهيئة رجل الامن لقيام بعمله على اكمل وجه ، واليوم ترتبط جميع أجهزة الامن بجميع أنحاء المملكة عن طريق أجهزة الاتصالات الحديثة ، بالإضافة الى توفر اعداد كبيرة من أبناء الوطن المثقفين ثقافة عالية يعملون في أجهزة الوزارة المختلفة . وهذه العوامل تساعد على تيسير وانجاح مهمة رجل الامن .

مقابلة : جمال بنون علي الدويحي مكة المكرمة تصوير - عمر الشحني

والد سموه ان معدلات الجريمة والحوادث منخفضة في المملكة وضرب مثالا لذلك بعدم وقوع أية حوادث خلال عطلة عيد الفطر الماضية .

الخدم والعمالة

ورد على سؤال عن امكانية الحد من ظاهرة كثرة استخدام الخدم والعمالة بهدف تاحة الفرصة للعنصر السعودي ، قال سمو نائب وزير الداخلية :

الحقيقة موضوع كثرة استخدام الخدم والمستخدمين بالنسبة للعنصر السعودي غير متوفر حتى الان بالشكل الكافي ، وبأن شاء الله ان يكون جميع السعوديين في غنى عن امر يوزعهم لان يكونوا كذلك ، وان كانت خدمة الاخ لاخيه والانسان لاخيه الانسان غير معية .

وأضاف سموه يقول : علينا ان نتق الله في انفسنا وان لا نبالغ كثيراً في استخدام الخدم . وهذه ظاهرة تشتت في المجتمع بهدف المباهاة بالدرجة الاولى حسبما يتراءى لي ، ولا ارى مبرراً لهذه الاتكالية ، خاصة وان الكثير من الاحتياجات ليس بالضرورة ان تتحقق في وقت واحد .

وأختتم سموه اجابته على السؤال بقوله باننا كنا مستعجلين .. فكلنا وزارة الداخلية .

غلاء المهجور

وسئل سموه عن مشكلة المهجور ومدى ما يمكن ان تقوم به وزارة الداخلية للمساعدة في حل هذه المشكلة فقال :

تأمل

القضاء

عائش

على آفة

المخدرات

دون مصاحبة الاسرة او اذن ولي الامر لان هذا ثبت بالدليل والتجربة انه امر فيه مقصدة وضرب كما هو معلوم هناك نشاط لوضع حد للدعاية والاعلان ان شاء الله سيذل الدولة المساعي والسياحة الداخلية نشطة ومتطورة تجذب اهتمام المواطن .

خدمة العلم

وعن سؤال بشأن خدمة العلم قال سموه بان خدمة العلم تشمل انضمام الشباب في خدمات عسكرية في نطاق واسع ، وأضاف موضحاً ان الموضوع محل دراسة لم تنته بعد .

وقال سموه بان محور الدراسة لهذا الموضوع هو بدء تطبيق هذا النظام وهل نحن بحاجة اليه حتى نطبقه ، وما مدى مردود هذا التطبيق من الناحية العملية .

وأشار سموه الى ان هناك دولا متطورة بدأت تتخلى عن نظام خدمة العلم وتجهل هذه الخدمة طوعية ، موضحاً ان كلية قوى الامن والمعادن المتخصصة عندنا تستوعب الحشد المطلوب للمشاركة في قوى الامن ، مشيراً الى الاقبال الشديد على الكليات والمعاهد العسكرية .

واكد سمو الأمير أحمد على ان الدولة تسعى لاعادة تقييم الاحتياج الى القوى العاملة وتوزيع التخصصات العلمية حتى يتجه الشباب الاتجاه الصحيح في المستقبل ، وأوضح ان كلية الملك فهد الأمنية سوف تنتقل بمشيئة الله اعتباراً من العام الدراسي القادم الى مبناها الجديد الذي وضع حجر اساسه خادم الحرمين الشريفين ، حيث

تتوسع في القبول ، وفي ختام اللقاء أعرب سموه عن شكره الجزيل لجميع أعضاء النادي مكة الأدبي ومنسوبيه للاحقة الفرصة لسموه للمشاركة في هذا اللقاء مع الادباء والفكرين ورجال الثقافة والادب والصحافة والإعلام بهذا البلد المقدس .

بعد ذلك قدم الدكتور راشد الراجح لسموه درع النادي ومجموعة من مطبوعاته وبطاقة عضوية النادي .

لقد صدر توجيه من ادارة الجوازات بعدم السماح للشباب الذي يقل عمره عن احدى وعشرين سنة بالسفر الا ان

يكن مع اسرته او ياتن من ولي امره فقد لوحظ في الفترة الاخيرة سفر اعداد كبيرة من الشباب صغار السن لاجراءات والدعائيات الخارجية حول ما يتوقعون ان يجدوه هناك من العاب ويسع وما شابه ذلك وهذا أدى الى الكثير من المشاكل التي تعود بالضرر عليهم ... فلابد من وضع حد لسفر صغار السن

سفر الشباب

وحول سؤال عن الحد من سفر الشباب في أيام الصيف اجاب سموه :

لقد صدر توجيه من ادارة الجوازات بعدم السماح للشباب الذي يقل عمره عن احدى وعشرين سنة بالسفر الا ان

يكن مع اسرته او ياتن من ولي امره فقد لوحظ في الفترة الاخيرة سفر اعداد كبيرة من الشباب صغار السن لاجراءات والدعائيات الخارجية حول ما يتوقعون ان يجدوه هناك من العاب ويسع وما شابه ذلك وهذا أدى الى الكثير من المشاكل التي تعود بالضرر عليهم ... فلابد من وضع حد لسفر صغار السن



أحمد شوقي

مقال: الناس والتناقض الواضح!

الحقيقي وأما عن توقعه عن موت الشعر العمودي فهذا من أمور الغيب المحجوبة عن علم الإنسان ويظل التوقع مهما طال أمده.

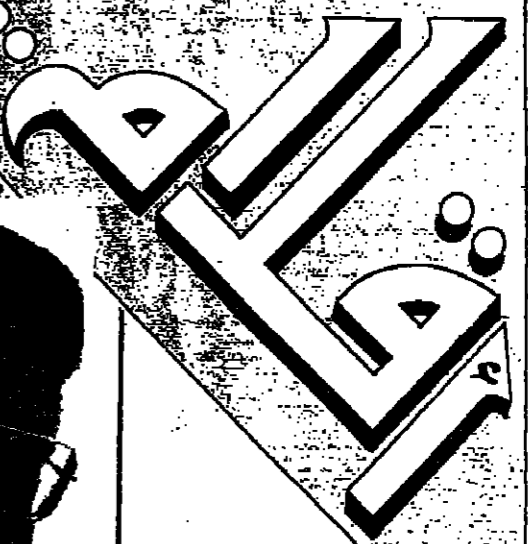
الشريف ناصر العجلاني

وما جيب أن يفرق بين التناقض المفرد وبين مفهوم التناقض المزدوج. فالتناقض المفرد هو الذي يكون فيه جانب واحد من التناقض هو الصحيح والآخر هو الخاطئ. أما التناقض المزدوج فهو الذي يكون فيه الجانبان صحيحين. وهذا هو التناقض الذي نواجهه في الحياة. فالتناقض المزدوج هو الذي يجعلنا نرى في كل شيء وجهين. فالتناقض المزدوج هو الذي يجعلنا نرى في كل شيء وجهين. فالتناقض المزدوج هو الذي يجعلنا نرى في كل شيء وجهين.

والنفس البشرية هي التي تجعلنا نرى في كل شيء وجهين. فالتناقض المزدوج هو الذي يجعلنا نرى في كل شيء وجهين. فالتناقض المزدوج هو الذي يجعلنا نرى في كل شيء وجهين. فالتناقض المزدوج هو الذي يجعلنا نرى في كل شيء وجهين. فالتناقض المزدوج هو الذي يجعلنا نرى في كل شيء وجهين.



شاعر النابلسي



برقيات قصيرة

● الإخ - إبراهيم عبدالله المغربي - جدة :
« مات الحب » تحتاج إلى الكثير من العناية فالشعر ليس قافية فحسب... انه وهج ومغامرة تنتظر مساهمات أخرى مثالية.
● الأخت أميمة - جدة :
« طرقات الليل » وصلت واستجد طريقها للنشر في الأعداد القادمة.
● الأخ - حسين علي سعيد خميس مشيط :
تتفق معك تماما على أن الكتابة ليست مهمة... غير أن التصميم الذي خلطه على الكتاب في صفحته المحلقة... يحتاج إلى وقفة من هنا فربما نطالبك « بالموضوعية » بعيدا عن القاء الأحكام جزافا.
● الأخ أبوعمارة - وادي حجر - رابغ :
« ظهر الحياة بنا » نص جيد لكن الاسم المستعار حال دون نشره... فزجوا بكثرة الاسم المريح ويأمل...

وحيدا ، أقبج في العتمة !

من لطفا تلك الأتوار،
أتوار الشبح المفقدة ؟
.....
وحيدا أنا...
والنور شبح جدا ..
أين الأتوار ؟
الحزن يفجر نافذتي
والعتمة وحش أسود ..
.....
أرتقب القمر الوشاح
القيم كثيف جدا ،
والنور ضئيل
والشبح قليل
أين الأتوار ؟
- هل مازلت في زمن الأتراح ؟
.....
يكسرنى الصور المائد ..
جرس الباب - الهاتف - والمذياع
والليل طويل ..
.....
يتشظى القلب ..
وأنا وحدي في العتمة ،
من يمتحنني عود ثقاب ؟

وأرحل بلا عنوان

أسير بأحلام محطمة
فيلتصمني الليل المفلح بالصمت والربوطة
تعمقني طعنات غائرة
وأرحل بلا ملاحج
بلا عنوان..
أنا من أضاع وجهه في براري الزمن..
أمين - الحديدي



فراقك صعب

بليت بهم من الشقي واتعب
فراقك صعب واللقاء بك اصعب
فبت الليالي لوعه القلب باللقاء
واوهمه .. حتى الوب واتعب
وبت الليالي لوعه نفسي باللقاء
واتعب نفسي حل نفسي واعجب
.....
أنا الشوق أضحتني وأعسى يصيرني
وجسدي تحيل في الهوى ومعذب

رائحة أبي !

جاء أبي .. ثم رحل أبي ..
ومعين المجيء والرحيل.. حياة.. بليت رمزا
شوقني.. بل ذلوني بالقولع..
أيس أبوك أول أولئك الذين لا ياتون..
وليس آخر من تذكروا إلى الأبد..
لست وحيداً عاشقة .. لرائحة أبوك..
والجميع القلق الصرح الذي هوى..
سادعهم يقولون مايشاؤون..
.....
عندما خرج ادركت أنه لن يعود ..
أن هناك شيئاً ما بدأ يروض نفسي كي تتحمل
لميصر ليكون واقعاً..
.....
قبل أن يذهب أهداني أشياءه العظيمة ..
وأهداني قلبه النقيض بداخل.. هزة عنيفة
تفجرت في كبني.. من الجذور إلى الجذور..
.....
عندما مررت ودقة التاريخ المشؤومة..
استدرت ونظرت أن تلك الوجوه التي تسود
جسدي.. لقد بدت تلك النظرات كوشحات
أشباح والكل نسخة من خيال.. من أصداء..
كل شيء غامض وغير واضح..
تخيلت .. أنني أحم وأني أقت من هذا الحلم
الأكويوس ورايت أبي متكا كعائته ويرسل إلى
يتسامة المريحة..
.....
رخصت وبكل جورحي.. فقلت وجهي في صدر
أبي.. ومارست هوايتي.. بشكل عنيف ..
ولكن فجأة أفتت على الواقع فإذا بي أمارس
الهواية ذاتها بعنف أكثر.. أبكي.. ولكن..
بالمرارة بعيداً عن صدر والدي..
.....
توال غابي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّاتِي ۖ يَدْخُلُ اللَّهُ الْغَفُورَ
شكر تعزية

آل موصلى وآل إسماعيل وآل عطيه وآل باحارث وآل مؤمنه وآل مطر وآل فقي
وكافة أقارب واصهار وذوى المرحوم عميد آل موصلى

الشيخ / أحمد محمد رحيلي موصللي

يتقدمون بوفاء الشكر

إلى مقام حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز
وإلى مقام حضرة صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبد المحسن
وأصحاب الفضيلة العلماء ومعالى الوزراء

وإلى كل من واساهم في فقيدهم الغالي حضورياً أو برقياً أو هاتفياً.

ويسألون الله أن لا يريهم مكروها في عزيز لديهم وأن يجزيهم الله خير الجزاء

رَبَّنَا اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْأَلُكَ

